|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO. | | | DOCENTE: | |
| ASIGNATURA: ESPAÑOL | | | ESTUDIANTE: | |
| GRADO: CICLO III | MÓDULO: 3 | ANEXO: 2 | TIEMPO: | FECHA: \_\_\_\_/ \_\_\_\_ / \_\_\_\_ |

1. Responda:
2. Dadas las siguientes ideas, escriba tres argumentos para defender cada una de ellas ante sus padres que no están muy dispuestos a aceptarlas. Luego clasifique los argumentos que escribió según su tipo.

|  |
| --- |
| Quiero llegar el sábado por la noche una hora más tarde de lo habitual |

1.

2.

3.

|  |
| --- |
| Me gustaría ir de viaje en avión y no en bus |

1.

2.

3.

|  |
| --- |
| Este año quiero comer lo que más me gusta todos los viernes |

1.

2.

3.

1. Escriba una carta al profesor donde argumente por qué debe pasar este módulo. Debe ser totalmente persuasivo y utilizar muy bien la argumentación para convencer al profesor de lo que quiere.

**EL CONFLICTO ARMADO NOS AFECTA A TODOS**

1. **Organice las siguientes palabras en una pregunta problematizadora.**

¿clase en desplaza por qué se Colombia se la campesina a desaparece y asesina?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CAUSAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA**

El periodo 1947–1957, conocido genéricamente como la “violencia”, no puede tomarse como un breve interregno en el que se rompieron los marcos jurídicos del país y por causas desconocidas éste se precipitó a una guerra civil no declarada. La visión simplista de que la sumatoria de los “odios heredados” fue la responsable del desangre, oculta la otra realidad, la que expresa históricamente que la violencia ha hecho parte de las costumbres políticas desde los orígenes mismos de la etapa republicana de nuestra historia. A lo largo de todo el siglo XIX el país fue azotado por la utilización de la violencia como método de gobierno o de oposición, así, es claro que el periodo 47-57 no albergó un fenómeno inexplicable, por el contrario, los elementos estructurales de violencia, los “odios heredados”, la pasión partidista, el despojo de la tierra, la persecución religiosa, la división política del país y la eliminación física del adversario político, renacieron con mayor fuerza.

1. Defina los términos desconocidos que se encuentran en el anterior texto
2. Selecciona la respuesta correcta:

* De acuerdo con el texto anterior puede decirse que la “violencia” se generó a raíz del

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

* Según el texto anterior la “visión simplista”, tendría como finalidad encubrir un factor determinante de la “violencia” como es el de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* En el texto anterior se dice que “el periodo 47- 57 no albergó un fenómeno inexplicable, porque \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* Al decir que históricamente la violencia fue utilizada como “método de gobierno o de oposición”, el autor muestra que las posiciones políticas fueron legitimadas con \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. Realice una reflexión de un párrafo del legado del conflicto en Colombia y fundamente con base en la guía un tema para debatir acerca del Conflicto armado. Tenga en cuenta argumentos para sustentar su propuesta.

Webgrafía: <https://es.slideshare.net/SandraMilenaGutierrez/guia-6-conflicto-armado-en-colombia>